

B O G E K Y R K A

The Mist of Sweden

Detta stycke är inspirerat av mina upplevelser under Norbergfestivalen för många år sedan, och i dimman som dök upp varje morgon medan vi fortsatte att lyssna på musik och njuta av festivalen 2013

Det är ett stycke som är helt inspirerat av Sverige, där jag har använt ljud inspelade med Buchla under mitt residens på Elektronmusikstudion i Stockholm 2015. Jag färdigställde verket och slutmixade det på Visby International Center of Composers 2016.

The mist of Sweden är en av vinylensskivan "*The baltic sea från mitt fönster*" är musik helt av svenskt väsen släppt av Lovethechaos records i Barcelona 2017

Mónica Muñoz (1974), även känd som Nikka.

Ljudkonstnär och kompositör av experimentell musik, som vandrar genom ljudlandskap och abstrakta kompositioner. Mörker, ljud och tystnad har alltid varit viktiga element i hennes skapande. År 2016 gjorde hon ett ljudverk baserat på ljuden från Ebrodeltat, ett mikroskop och Pure Data (Center of Arts Santa Mònica).

Nikka har skapat musik sedan 2005. *The Baltic Sea From My Window* är hennes senaste vinyl, inspelad på EMS (Elektron Musik Studion) Stockholm och mastrad under hennes residens på Alpha Studio i VICC (Sverige).

Nikka är en etablerad artist inom den elektroniska musikscenen i Europa och har medverkat på flera välrenommerade festivaler runt om i världen.



Läs mer om Mónica

